

#### TAILLE/DISTANCE MAXIMUM DE LECTURE

### Quelle taille d'écran géant choisir pour votre événement ?

# Suivant la distance maximum du public

De manière basique, ci-après pour des écrans en format 4/3 ou 16/9.

Distance maximum du public comparée à la surface minimale recommandée en m<sup>2</sup> :

- 50 m de recul, 5 à 8 m<sup>2</sup> conseillé
- 75 m de recul, 11 à 15 m<sup>2</sup> conseillé
- 100 m de recul, 20 à 25 m<sup>2</sup> conseillé
- 150 m de recul, 35 à 45 m<sup>2</sup> conseillé
- 200 m de recul, 50 à 60 m<sup>2</sup> conseillé
- 250 m de recul, 70 à 80 m<sup>2</sup> conseillé
- 300 m de recul, 90 à 100 m<sup>2</sup> conseillé



# A titre indicatif nous considérons que chaque mètre de hauteur d'écran permet une lisibilité de 35m



1/24



#### Distance minimale de lecture en fonction du pitch

Ces informations sont des estimations de distances minimales de lecture en fonction du pitch de l'écran.

Nous considérons que l'image sera parfaitement fusionnée à 2 fois ces distances



#### Exemple de rendu visuel à une distance de 15 m.

A partir de 24 m nous n'aurions vu aucune différence entre les écrans pitch 10 et 16 mm

A partir de 41 m nous n'aurions vu aucune différence entre les 3 écrans.





# **RESOLUTION D'ECRAN**

C'est quoi la résolution? C'est les dimensions de l'écran en pixels



Ecran Led





3840 x 2160 Pixels

# Largeur /Pitch = Largeur en Pixels

# Hauteur/Pitch = Hauteur en Pixels



Pitch	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Largeur en Pixels	Hauteur en Pixels
10	3840	1920	384 Px	192 Px
8	3840	1920	480 Px	240 Px
6	3840	1920	640 Px	320 Px
4	3840	1920	960 Px	480 Px
2	3840	1920	1 920 Px	960 Px
1	3840	1920	3 840 Px	1 920 Px

Det II

MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900

Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.



#### Pourquoi c'est important ? Car cela défini la qualité de l'image





Ecran Led

3840 x 2160 Px

1280 x 720 Px











Pitch 3mm

Pitch 10mm





#### **Précisions sur les LEDS :**

Il y a encore 5 ans, la technologie DIP était la référence, aujourd'hui la miniaturisation des composants a permis l'arrivée de la technologie SMD offrant de nombreux avantages.

# LEDS type DIP

La technologie DIP offre comme principal avantage son cout réduit.

Elle convient encore parfaitement aux applications extérieures permettant un recul de visibilité important.



Ecran Led

# LEDS type SMD

La technologie SMD permet:

- Une plus grande densité de composants au m2 (pitch)
- De meilleurs angles de visibilités
- Un meilleur contraste (accentué lorsque le composant smd est noir)
- Restitution chromatique plus naturelle





#### **VOCABULAIRE :**

**LED** = Light Emitting Diode ou en français Diode Electro Luminescente.

**Pixel** = Plus petit point lumineux pouvant être commandé individuellement.

**<u>Pitch</u>** = Distance entre 2 pixels. Plus le pitch est petit et plus la définition des images est bonne.

**Distance minimum de visualisation** = Distance pour laquelle une personne normale n'aperçoit plus les pixels de l'écran.

**<u>Contrôle synchrone de l'écran</u>** = Un ordinateur est connecté en permanence à l'écran et gère son affichage en temps réel.

<u>Contrôle asynchrone de l'écran</u> = Les vidéos sont intégrées dans une carte mémoire type SD ou CF (par un PC) et ensuite l'écran fonctionne tout seul.

**Technologie 'Virtual Pixel'** = Procédé technique qui permet de combiner les couleurs de différents pixels qui a pour but de réduire par 2 le pitch matériel (Ex : Pitch matériel = 16 mm – Pitch virtuel = 8 mm). Cela permet d'améliorer la résolution des vidéos.(le pixel virtuel n'est pas disponible pour les écrans en P10 et inférieurs)



MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900 Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.



# **CONSTRUCTION :**

Les écrans à leds sont construits sur mesures, la technologie est choisie en fonction des différents critères ci-dessous :

Type d'utilisation	Intérieur, Extérieur
Pitch (Distance entre 2 pixels)	6 à 10 mm (Intérieur) – 10 à 34 mm (Extérieur)
Distance de visualisation	8 à 150 m
Brillance	> 1500 (Intérieur) à 7500 (Extérieur) cd/m²
Couleurs	Plus de 16 millions
Niveaux de gris	Jusqu'à 256 par couleur
Températures d'utilisation	-20 à 50°C
Protection – devant/derrière	IP 65 / IP43 + carte tropicalisées
Format Multimédia	Jpg, bmp, avi, wmv, rm
Type de contrôle vidéo	Direct PC, mémoire interne, internet
Gestion des vidéos	Par PC relié à l'écran – Carte mémoire et contrôleur

Ils sont fabriqués à partir de modules de bases qui sont assemblés sur site dans une structure de support.

#### Armoire :



Vue arrière



Vue de côté



Ecran Led

Vue de face

Module type :



Led type SMD

MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900 Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.



## Méthode de fabrication des modules de base et d'assemblage sur site.

#### Exemple pour un écran de 2560 x 1920 mm en pitch de 20 mm.



#### **IMPORTANT :**

Un châssis métallique permettant de maintenir l'écran devra être installé sur le site de pose. Une distance de 1m entre le mur et le dos de l'écran sera prévue pour un accès sans problème à l'électronique de l'écran.



#### PILOTAGE D'UN ECRAN DE TYPE SYNCHRONE:

Exemple d'un écran de 3m de longueur x 1,6m de hauteur avec un pitch de 8,33 mm. Cet écran se compose de 6 caissons leds identiques comme ci-dessous





Ecran Led

# Synoptique de câblage :



Intèrieur du caisson avec ses alimentations et ses extracteurs







- Placer les caissons comme sur le schéma ci-dessus (VU DE DOS).
- Les câbles noirs correspondent à l'alimentation 230VAC.
- Les flèches vertes représentent les liaisons de données entre les caissons constituant l'écran.

#### **CONFIG PC**

Le PC doit avoir une carte graphique avec deux sorties dont une sortie DVI qui sera reliée au contrôleur d'écran.



ATTENTION : l'adaptateur ci-dessous ne fonctionne pas !!





Il faut ensuite configurer le PC en affichage « Clone »

≪ Affichage → Résolutior	) d'écran	- Grechercher	<u>× ت ا</u>
Modifier l'apparer	nce de votre affichage		
		Détecter Identifier	
Affichage : Résolution : Orientation : Affichages multiples :	1/2. Moniteurs multiples       1024 x 768 (recommandé)       Paysage       Dupliquer ces affichages	⊇ ←	1
Il s'agit actuellement de Rendre le texte et d'autr Quels paramètres d'affi	votre affichage principal. es éléments plus petits ou plus grands chage choisir ?	Paramètres avancé:	
		OK Annuler Appliquer	]





#### **CONFIG ECRAN :**

1) Installer le logiciel NovaLCT (Led Configuration Tool) puis le lancer :







Remarque : A la livraison le contrôleur d'écran (MCTRL300) est préconfiguré.

2) Cliquer sur « Les utilisateurs » puis sur « Connexion de l'utilisateur avancé » :

🕥 NovaLCT V5.	1.0			
Système (S)	Installation(C)	Outils (T)	Plug-in (P)	Les utilisateurs (U) Langue(L) Aide (H)
1			5.0	Système avancé synchrone Connexion utilisateur (A)
		$\sim \sim \sim$	1-0	Connexion de démonstration (E)
Luminosité	Contrôle d'écran	surveiller	La carte à r	Connexion au lecteur multimédia (T)
messages du	système local			
Système de	cont 1 le surveillance	Auti	res équipem	Inconnu <u>Consulter les détails d'équipe</u>
	۲			•
Etat de service:	Version des servio	ces:3.1		

**IMPORTANT :** L'écran est correctement reconnu si les 3 voyants sont au vert.

Entrer le mot de passe : 666

cription d'utilisateur	×
Mot de passe:  ***	
Inscription	Annulation

3) Configurer le boitier de transfert de donnée, cliquer sur Configuration d'affichage :

> 🗾 🕴	<u>i</u>	~	$\sim \sim$		~~~
Configuraton d'affichage Lur messages du système local	ninosité Correction	Contrôle d'écran	surveiller	La carte à multi-fonction	Test outil
Système de cont 1	Autres équipe	m 0	<u>Cons</u>	ulter les détails d'équipe	
۲		•		•	



4) La fenêtre ci-dessous s'ouvre, cliquer sur « suivant » :

Penser a vérifier le port COM utilisé, pour ce faire il faut se rendre dans le gestionnaire de périphériques Windows dans la section ports COM et LPT.

MovaLCT V5.1.0							×
Système (S) Ins	tallation(C) Outils (T)	Plug-in (P)	Les utilisateurs (U)	Langue(L)	Aide (H)		
	Configuraton d'affichage	-	-		x		
	- Choix de port de comr	nunication					
Configuraton d'affi	Port de communi	COM7		•	n	Test outil	÷
messages du systi		Lann					
Système de con							
	écran de configur	ation					
Les données de su	👝 Chargez le fichi				Feuilleter		
				_			
			suiv	vant	Fermer		
Etat de service: Vers	ion des services:3.1						
ale -							

Rentrer la résolution de la carte d'envoi.

Elle doit correspondre à la résolution de la carte graphique du PC, donc à la résolution d'écran du moniteur.( 1280 x 1024 pour cet exemple)

Carte d'envoi 🛛 C	arte de récepteur	Lien d'affichage					
Mode d'afficha	age		74			Rafraîchi	)
Le mode d'af	fichage courant						2
Résolution	de I 1280 x 10	)24	Résolution de sort	1280 x 1024			
Configuration	i de source						
Résolution:	1280 × 1	024 px 👻	📄 Résolution	1280	★ 1024		
Taux de l'ac	tual 60		Hz				
	<u></u>					configura.	
						6	9
Redondance							



5) Cliquer sur l'onglet « Carte récepteur », une nouvelle fenêtre s'ouvre.

nformations de pa	inneau lumineux	i i i				
évaluation	MBI5124	Taille:	16W×16H	Mode de Sc	a 4 scan	
Direction:	Horizontal	double bord	2	<u>Ajustemen</u>	<u>.</u>	
nformations du bo	iitier					Définir Rot
Règles Largeur (en Hauteur (en Direction de	24 💌 24 💌 De bas en haut	<=128 <=156	Irrég largi Imp Con	ulier eur: ?? Haute ossible de charger, e struire un .) C	ur. ?? ssayez d'aj onsulter le b)	
Configuraton de pr Échange du g	erformances	ns	Suppr		18bit+	
Nombre de gra.	·· 1920 ·· normal 16384	→ Hz →	Mode Niveaux de	16 Priorité taux de l'act	•	
Fréquence d'h	12,5	▼ MHz	Proportion d'occ	50 .		
Phase:	2	•	Compensaton fa	1	4. •	
Temps d'annul.	. 25	🚖 (=2,00us)	Le temps de la fi	20	(1~24)	
Le moment à l	. 3	(0~19)				
La largeur minii	m 96 ns					
L'efficacité Lu	81,29%					,
						V
Configuration		Chargé	du fic) La carte de	ré) Enregistrer da.	Lecture par la .	Envoi à la cart
		7				Rappel aux p

Cette fenêtre permet de régler le boitier noir de transfert. Pour charger les bonnes valeurs il suffit de cliquer sur « chargé du Fic... »

6) Charger le fichier xxx.rcfgx (se trouve dans le dossier « ecran » sur la clé USB Ce fichier contient les configurations d'affichages de l'écran.

Configuraton d	l'affichage-COM7				
Carte d'envoi	Carte de récepteur Lier	d'affichage			
Information	ns de panneau lumineu	X			
évaluatior	Ouvrir	Tata description	Market Str.	Sec. A super-	X
Direction:		ecran	<b>▼</b> \$+	Rechercher dans : ecn	an P
Informatior	Organiser 👻	Nouveau dossier		:= ▼	
Règles	Favoris	Nom		Modifié le	Туре
Largeu	ir 📃 Bureau	📄 config_ecran.rcfgx		06/09/2019 13:58	Fichier RCFG
Hauteu	Jr 🔚 Emplacem	ints ré			
Directi	Télécharge	ments			
	and and the second				

Il faut ensuite cliquer sur « envoi à la cart... ».



ATTENTION : il est nécessaire d'éteindre et de redémarrer l'écran pour réinitialiser l'affichage.

#### **REMARQUE :**

Un clic sur « Solidifier » permet de mémoriser les paramètres dans le contrôleur.

7) il faut cliquer sur le dernier onglet :

Configuraton d'affichage-COM7	
Carte d'envoi Carte de récepteur Lien d'affichage	
	Nombre d 1 🗾 🗸 configuration
Écran1	
Type d'écran: 💿 Affichage standa	rd 💿 Affichage complexe
Numéro de série de la carte d'envoi	Les informations essentielles
	Coordonnées: X: 0 Y: 0 Le mode 0 ou Activer Zone de l' 1280 x 1024
Numéro de l'accès à internet	Nombre de 3 Nombre de 2 Réinitialis 🗖 Masaue Roug 🗸 🌪 Ⴢ
	1 2 3
La taille de la carte de récepteur	1 1 <del>St 112 111</del> 3
largeur 120 🚔 Appliquer à to.	
hauteur 96 🚖 Appliquer à to	
📄 Situation Appliquée à ce por	2 106 4115 414
Connexion rapide	
	Sens du cablage des liaisons de
	donnees (Ecran vu de face)
	Zoom: 1 Rappel: Cliquez avec le clavier gauche du
La détection de l'é	Activer Mapping Chargé du fich Enregistrer da Lire du matériel Envoyer au ma.
Retour aux rég	Enregistrer les fin, Sauvegarder I Solidifier Fermer

Remplir les différents champs pour cet écran. Les valeurs sont 96 x 120 (résolution d'un caisson).

Cliquer sur « Envoyer au ma... ».

Si tout a été configuré correctement, l'écran devrait afficher une petite partie du bureau entièrement, mais pour cela il faut être en mode duplication des affichages.

**Touche Windows** 



+ touche « P », puis choisir « Dupliquer »



MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900 Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.

GÉNERALITÉS SUR LES ECRANS RVB A LED



# 8) Réglage de luminosité : cliquer sur

Luminosité

et ajuster manuellement grâce au curseur virtuel.

Ecran Led

MovaLCT V5.1.0			_ <b>_</b> ×
Système (S) Installation(C)	Outils (T) Plug-in (P) Les utilisateu	urs (U) Langue(L) Aide (H)	
Configuraton d'affichage	correction Contrôle d'écran	surveiller La carte à multi-fonction	n Test outil
-messages du système local	Luminosité		
Système de cont 1	Autres équipem 0	Consulter les détails d'équips	<u>e</u>
Les données de surveillance		10.12 <sup>4</sup>	
		•	
Etat de service: Version des servic	es:3.1		



Puis conserver dans le contrôleur





9) Possibilité de régler des horaires avec des valeurs de luminosité
 → Il faut se mettre en mode « Aiustement automatique ».

M7-Ecran 1			
Luminance actuelle Luminance 51 (204	Adjustement manuel	Adjustement 255 Ble	automatique 255 <mark>Rafraîchisse.</mark>
Tableau de l'adjustemer	nt de luminance automatique —	Addi	tionner Vider la liste
Temps	Type de l'adjustement	Luminance(%)	
08:00	Luminance indiquée:	80	Editer Supprimer
19:00	Luminance indiquée:	20	Editer Supprimer
		1	
Remarques: 1. lorsque l'ordinateur s 2. En état de hors ligne, 2. En état de hors ligne,	e déconnecte aux hardwares,il adjuster le luminance, pas les	est en mode de l'adjuste températures de couleur	ment hors ligne; s et Gamma;
Remarques: 1. lorsque l'ordinateur s 2. En état de hors ligne, 3. En état de hors ligne, onfiguration de	e déconnecte aux hardwares,il adjuster le luminance, pas les ne pas enregistrer les journaux	est en mode de l'adjuste températures de couleu c sur l'adjustement de la l Assistant R	ment hors ligne; s et Gamma; uminance; égla) Conserver

Cliquer sur additionner et ajuster une période de temps pour une luminance donnée. Il est ainsi possible de créer des périodes de luminance différentes sur 24h.

Luminanca actual	🔘 Adjuste	ement manuel		Adjustement autoi	matique
Luminance 51	(20%)	Ro 255	Vert 255	Ble 255	Rafraîchisse
I he'l eh ueeldeT	nstallation de l	'adjustement du te	emps	<u> </u>	
Tablead de Tab	Heure de .	1800			Vider la list
Temps	Type d'adj.	🖲 Luminanc	. 🔘 Lumin	ance d	
<ul><li>✓ 08:00</li><li>✓ 19:00</li></ul>	Luminance	80		* %	r Supprime
	D'autres in	stallations			
			Oui	Non	
C					
Remarques:					
1、lorsque l'ordina	iteur se décon	inecte aux hardwa	res,il est en mode	e de l'adjustement	thors ligne;
2, En état de hors	ligne, adjuste	r le luminance, pa	s les température	es de couleurs et (	Gamma;
3, En état de hors	ligne,ne pas	enregistrer les jou	rnaux sur l'adjust	ement de la lumin	iance;
onfiguration de				Accietant Rógla	Conconvor

Finaliser avec « Conserver », Il faut ensuite fermer le logiciel NOVA LCT en confirmant systématiquement la sauvegarde des données.



#### **ATTENTION :**

Octobre 2019

Avant d'utiliser NOVA Studio il faut ouvrir Nova LCT afin de vérifier que les 3 voyants sont au vert (voir page 13). Puis, refermer le logiciel en confirmant l'enregistrement des données. Lorsque cette manipulation n'est pas faite et que l'on se trouve en mode « Ajustement automatique », NOVA Studio redémarre à intervalle régulier.

#### **IMPORTANT :**

Lorsque le mode « Ajustement automatique » est validé, NOVA LCT doit impérativement être fermé sous peine de voir NOVA Studio redémarrer à intervalle régulier. Les 2 logiciels ne doivent pas rester ouverts en même temps.

# Config du player Nova Studio :

1) Installer et lancer Nova Studio,

Le logiciel peut être mis en français dans l'onglet langue.



2) Régler le mode d'édition :



MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900

Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.



Pour pouvoir utiliser des plages horaires, il faut passer en mode : « Programmes destinés aux plages horaires ». Après confirmation le logiciel doit redémarrer pour prendre en compte la modification.

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'é	coute 📃 🗖 🗙
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) ex	aminer(V) outil(T) langue(Lang)(A) aide(E)
Créer ouvrir enregistrer	r sous énettre en pause arrêter Cacher la tenêtre démission Rédigerkelever
🗄 🗔 · 🗊 🖺 😭 🦊 🗰	
Liste les pages de programmesi la fen <sup>ê</sup> tre de la por	le nom: les fenêtres générales2
ies tenetres generali	Régler le mode d'édition
	Le mode d'édition en cours Programme de non-plage horaire Programme de supéricité destinée au plage horaire Programmes de temps prioritaire Confirmer Annuler
< m >> ▼ montrer le numéro d'ordre et ▼ in nom de tentitre.	Cholaisezdans la colonne des ou
créer une nouvelle liste d'écoute	

#### 3) Réglage de la fenêtre d'émission

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d	écoute		
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S)	examiner(V) outil(T) plug-in(U) la	irgue(Lang)(A) aide(E)	
Réglage t           Créer         ouvrir           Penêtre drémission           Penêtre drémission           Penêtre drémission	Je la fenêtre d'émission(S) Lu démarrage(A) n du commutateur(R) le fénission(P) I'arrière(B) Je Severt recerière des monomériles/M)	rrêter Cacher la fenêtre d'émission Rédiger/teever	
la liste d'éconte réglage d les page les page la liste d'éconte	le verrouillage(L) lu réseau(l) de la sonde de température et humidité n des informations de la météo(M)	ions de fonctionnemen: 9-09-09 🛛 🐨	renou
Cacher le régler fru Réglage paramèt	i fenêtre d'érrission(H) sure du réseau des paramètres de l'écran es de zoom de l'écran LED mode d'édition		
montrer le numéro d'ordre et     le nom de la fenêtre	explication de la priorité: L'insertion à l'heur	s du même type, les derniers sont dotés d'une plus grande priorité; e fixée est dotée d'une plus grande priorité que l'insertion régulière;	
créer une nouvelle liste d'écoute			





Rentrer les valeurs correspondantes à la résolution de l'écran leds. Résolution de l'écran : 360 x 192 pour cet écran. Les coordonnées de départ doivent être à « 0 » soit : X=0 et Y=0

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éco	oute	
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exa	miner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E)	
Créer ouvrir enregistrer	sous émettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'émission Rédiger/kelever	
Fenêtre d'émission1		
Iss segmentsi Iss segmentsi Iss segmentsi Iss fenêtres gêne Iss fenêtres gêne	examiner Intervale des dates des informations de fonctionnement de 2019-09 • à 2019-09 • • féglage de l'écran d'affichage réglage de l'écran d'affichage réglage de l'écran d'affichage réglage de l'écran d'affichage renêtre d'émission1 le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • • e la largeur. 960 • • le départ X 0 • • • • • le départ X 0 • • • • • • • le départ X 0 • • • • • • • • • • • • • • • • • •	renou
m     m     m     montrer le numéro d'ordre et     le nom de la fenêtre	explication de la priorité: Parmi les segments du même type, les derniers sont dotés d'une plus grande prior L'insertion à l'heure fixée est dotée d'une plus grande priorté que l'insertion régulit	té; ire:
creer une nouvelle liste d'ecoute		

## Programmation d'un fichier vidéo :

#### 1) cliquer sur « Créer »

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'écoute			
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) examiner(V)	outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A)	aide(E)	
Créer ouvrir enregistrer enregistrer sous	émettre mettre en pause arrêter	Cacher la fenêtre d'emission Rédiger/relever	
examin a liste d'écoute bes segments1 bes pages de program bes fenêtres géne	r l'intervalle des dates des informations de fo 2019-09-09	unctionnement	renou

2) Faire un clic droit sur « les fenêtres générales 1 », puis sélectionner le type de fichier à insérer dans la programmation.



Il faut sélectionner « ajouter des médias », puis « les fichiers », ceci permet de rechercher des médias dans les dossiers Windows.

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'é	coute		
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) ex	aminer(V) outil(T) plug-in(U) langue(L	ang)(A) aide(E)	
	) 🗖 🗖		$\mathbf{\Sigma}$
Creer ouvrir enregistrer enregistre	r sous 🌱 ernettre mettre en pause ar	reter Cacher la fenetre d'emission I	Redigeritelever
■ la liste d'écoute ■ la liste d'écoute ■ la se segment s1 (10:00:00- ■ les pages de program	le nom: les fenêtres générales1 X: 0	cadre	
	ajouter des médias	les fichiers	
	la localisation de la fenêtre   Ia dimension de la fenêtre   déplacer vers le haut d'une couche	ies textes complexes simple text les textes dune seule ligne les textes des carrousels	Le nombre d
	déplacer vers le bas d'une couche	horloge simulée	
	copier coller	horloge digitale Flash Horloge Vista Clock	

3) Une fois le media sélectionné, cliquer sur « émettre » Une fenêtre d'émission apparait. En cliquant une 2éme fois sur « émettre » le media passera en boucle.

	Fenêtre d'émission
NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc	oute
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exa	uniner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E)
Créer ouvrir enregistrer enregistrer	sous émettre mettre en pause arrêter Cecher la fenêtre d'émission Rédiger/relever
I la liste d'écoute I las segments l I las pages de program I las fonêtres gént	le nom: les fenêtres générales1   X: 0   Is largeur: 360   Is haute 192
montrer le numéro d'ordre et     le nom de la fenêtre     oréer une nouvelle liste d'écoute	spectacle fond le chemin. C:Users/Tech/Videos/Montage MATEL.mp4 le volume de la localisation: la localisation: D0:00:59:925 Extrait L'heure de dé D0:00:00 😤 Heure d D0:00:59 🚖 la proportion: tapisser L'angle de rotatio aucun

MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900

Email : technique@matel.fr SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.



#### A noter :

Le cadre bleu présent en bordure d'écran lors de l'émission du media disparait dès que le media passe en boucle.

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éco	oute					_ <b>0</b> X
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exar	niner(V) outil(T)	plug-in(U) largue(Lang	I(A) aide(E)			
Créer ouvrir enregistrer enregistrer	sous Appliquer	mettre en pause arrête	r Cacher la feni	Étre d'émission Rédige	<b>Z</b> r/reever	
👰 Fenétre d'émission1						
la liste d'écoute la liste d'écoute les segments les pages de program	le nom les fer X: 0 la largeur: 360	nêtres générales'	] cadre	2 <b>•</b>		
	🅜 🔍			📄 - 📋	) 🗈 🗰 前	- ↓
	1 Mortage MATEL	mp4				Le nombre d

4) Pour la gestion horaire : cliquer sur « les segments1 »

MovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'écoute
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) examiner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E)
Créer       ouvrir       enregistrer       sous       Appliquer       mettre en pause       arrêter       Cacher la fenêtre d'émission       Rédiger/relever
Penêtre d'émission1
i contraction in the interval of the interv
montrer le numéro d'ordre et     le nom de la fenêtre créer une nouvelle liste d'écoute



- 5) Possibilité d'ajouter plusieurs programmes avec des horaires de diffusion différents.
- → Ajouter des segments réguliers

NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc	ite	
liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exa	iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E)	
Créer Ouvrir enregistrer	ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ém	ission Rédiger/telever
Fenêtre d'émission1		
🗔 - 🗑		
a liste d'écoute	examiner l'intervalle des dates des informations de fonctionnement	
ajouter des segments réguliers	2019-09-18 🖉 🕈 2019-09-18 🖉 🖛	renou
ajouter des segments insérés	·	
ajouter les segments copiés		
e vider		
émettre		
Fenêtre de lecture Masquer(Shift+H)		
les pages de programu		
۲	Parmi les segments du même type, les derniers sont dotés	d'une plus grande priorité;
montrer le numéro d'ordre et le nom de la fenêtre	a priorité: L'insertion à l'heure fixée est dotée d'une plus grande prior	rité que l'insertion régulière:
créer une nouvelle liste d'écoute		
créer une nouvelle liste d'écoute		B
créer une nouvelle liste d'écoute Ul NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi	ute iner(V) outii(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E)	_ <b>D</b> _ X
créer une nouvelle liste d'écoule  NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc  liste d'écoule(P) contrôle(C) réglage(S) exc  Créer ouvrir enregistrer enregistrer	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) Appliquer metric en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér	nission. Rédicer/relever
créer une nouvelle liste d'écoute  NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc  liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi  créer ouvrir enregistrer enregistre Fenêtre d'émission1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute	ute iner(Y) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér	nission Rédiger <i>ke</i> lever
créer une nouvelle liste d'écoute  NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'écoute  liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exit  créer ouvrir enregistrer enregistre Créer ouvrir enregistrer enregistre Fenêtre d'énission1  Liste d'écoute	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér le nom: les segments1	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Penêtre d'émission1 Penêtre d'émission1 Penêtre d'émission1 Penêtre d'écoute Penêtre d'écoute Penêtre d'écoute Penêtre d'écoute Penêtre d'écoute Penêtre d'écoute	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér le nom: les segments1 L'attribut du temps les detes valides	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 I ta liste d'écoute I ta liste d'écoute I ta segment s1 (11:06:00- I ta s pages de program	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér le nom: les segments1 L'atribut du temps les dates valides i date spécifiée de 2019-09-18 • à 2019-09-18	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'énission1 Fenêtre d'énission1 La liste d'écoute les segment s1 (11:06:00) Les pages de programu Les pages de programu	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér le nom: les segments1 L'attribut du temps les dates valides date spécifiée de 2019-09-18 a à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine le nombre de jours valides de chaque semaine	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistre Penêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 la liste d'écoute les segment s2 (11:06:00- les pages de program V1 Segment s2 (14:35:00- les pages de program	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér le nom: les segments1 L'atribut du temps les dates valides date spécifiée de 2019-09-18 • à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine v tout vendredi vendes samedi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine vendredi vendredi vendes le nombre de jours valides de chaque semaine	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Créer ouvrir enregistrer enregistre Fenêtre d'énission1 Fenêtre d'énission1 La liste d'écoute les pages de program W1 Les pages de program V1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) inus Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér le nom: les segments1 L'attribut du temps les dates valdes date spécifiée de 2019-09-18 * à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine V tout V lundi V mercredi V jeudi V vendredi V samedi V dimanche	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exc Créer ouvrir enregistrer enregistre Penêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 I en segment s1 (11:06:00- les pages de program V1 Segment s2 (14:35:00- les pages de program V1 Segment s2 (14:35:00- les pages de program V1 Segment s2 (14:35:00- les pages de program V1 Segment s2 (14:35:00- Segment s2 (14:35:00- Seg	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner (A)	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute Iste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Penêtre d'émission Iste d'écoute Iste	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner (A)	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute INovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'écoute liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 Is laiste d'écoute Is segment s1 (11:06:00) Is segment s2 (14:35:00) Is segment s2 (14:35:00) Is segment s2 (14:35:00) Is segment s3 Is segment s3 Is pages de programu W1 Segment s3 Is pages de programu W1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér de nom: les segments1 L'atribut du temps les dates valides date spécifiée de 2019-09-18 • à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine v tout v lundi v merdi v mercredi v jeudi v tout v lundi v merdi v mercredi v jeudi v tout v undred v samedi v dimanche les temps valides de tous les jours toute l de 11:06:00 * à 12:09:00	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 les segments1(11:06:009 les segments2(14:35:00- les pages de program V1 les segments3 les pages de program Les pages de program	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) intervention of the second seco	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistre Penètre d'émission1 Fenètre d'énission1 les segment sol (11:06:00) les segment sol (11:06:00) les segment sol (11:06:00) les segment sol (11:06:00) les segment sol (11:35:00- les segment sol (11:35:00- V1 enter sol (11:35:00- enter	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) incus Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér Cacher la tenêtre d'ér	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute Iste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émission Faliste d'écoute les pages de program V1 les segments2(14:35:00- les pages de program V1 les pages de program V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) increased and the special set of the set of	nission Rédiger/telever
créer une nouvelle liste d'écoute Iste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émissiont Prenêtre d'émissiont Is pages de program W1 Perspages de program V1 Perspages de p	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) inerce (Constraints) ious Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la fenêtre d'ér cacher la fenêtre d'ér le nom: les segments1 L'atribut du temps les dates valides i date spécifiée de 2019-09-18 * à 2019-09-18 i date spécifiée de 2019-09-18 * à 2019-09-18 i date spécifiée de 2019-09-18 * à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine i tout i lundi i marci i mercredi i jeudi i vendredi i samedi i dimanche les temps valides de tous les jours i toute l de 11:06:00 * à 12:09:00	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 les segments1(11:06:00) les segments2(14:35:00) les pages de program W1 les segments3 les pages de program W1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1 V	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner (V) outil(T) plug-in(U) langue(Langue(Lang)(A) aide(E) iner (V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Fenêtre d'émission1 Fenêtre d'émission1 I es gegments1(11:06:009 I es gegments2(14:35:00- I es gegments2(14:35:00- I es gegments3 I es geges de program V1 S les segments3 I es geges de program V1 V1 V1 V1 V1 V1 V1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) intervention of the second seco	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) ex Créer ouvrir enregistrer enregistre Prenêtre d'énission1 Fenêtre d'énission1 les segments1 (11:06:00) les segments2 (14:35:00- les pages de program V1 les segments3 les pages de program Les pages de program V1 Les pages de program V1 Les pages de program V1	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) intervention of the second seco	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute NovaStudio V3.2 - créer une nouvelle liste d'éc liste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) ex Créer ouvrir enregistre Fenêtre d'énission1 Fenêtre d'énission1 les segment sol (11:06:09) les segment sol (11:06:09) W1 externation (11:06:09) externation (11:06:09) extern	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) ous Appliquer mettre en pause arrêter Cacher la tenêtre d'ér le nom: les segments1 L'attribut du temps les dates spécifiée de 2019-09-18 * à 2019-09-18 le nombre de jours valides de chaque semaine V tout V lundi V mardi V mercredi V jeudi V vendredi V samedi V dimanche les temps valides de tous les jours toute L de 11:06:00 * à 12:09:00	nission Rédiger/relever
créer une nouvelle liste d'écoute Iste d'écoute(P) contrôle(C) réglage(S) exi Créer ouvrir enregistrer enregistre Fenêtre d'émission Iste d'écoute Iste d'écoute Iste d'écoute Iste d'écoute Iste ages de program W1 Iste segments2 (14:35:00- Iste segments2 Iste segments3 Iste segments4 Iste	ute iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner(V) outil(T) plug-in(U) langue(Lang)(A) aide(E) iner (A)	nission Rédiger/telever

MATEL GROUP SAS - ZI Tharabie - 18, rue d'Anjou – F-38291 St Quentin Fallavier Cedex Tél : +33 (0)474 999 999 – Fax : +33 (0)474 999 900 Email : <u>technique@matel.fr</u> SIRET : 339 827 834 00054 – APE 4669A – RCS 339 827 834 Vienne – Siège social : Saint Quentin Fallavier. MATEL se réserve le droit d'apporter toutes modifications techniques sur ses produits sans préavis.